



Secretaria de  
**Cultura**

**ATA DA REUNIÃO DO CONSELHO DE POLÍTICAS CULTURAIS DE BARRA DO MENDES PARA O EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 – JOSÉ PEREIRA DE SOUZA (DEZÃO) MESTRES E MESTRAS DA CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, REZADEIRAS E CURANDEIRAS, ARTESÃOS E ARTESÃS DO MUNICÍPIO DE BARRA DO MENDES/BA PREMIAÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

Aos sete dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e seis, reuniram-se, na sala da Secretaria Municipal de Cultura, situada no prédio da Prefeitura Municipal de Barra do Mendes/BA, os membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais, com a finalidade de deliberar sobre o Edital de Chamamento Público nº 01/2026 – José Pereira de Souza (Dezão), destinado aos Mestres e Mestras da Cultura Tradicional e Popular, Rezadeiras e Curandeiras, Artesãos e Artesãs do município, referente à premiação cultural com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB (Lei nº 14.399/2022).

O Presidente iniciou a reunião cumprimentando os presentes e, em seguida, concedeu a palavra ao Secretário Municipal de Cultura, que deu início à sua explanação apresentando a pauta supracitada. Informou que o referido edital será executado com recursos do Governo Federal, repassados pelo Ministério da Cultura, por meio da PNAB, fundamentando-se na Lei nº 14.903/2024 (Marco Regulatório de Fomento à Cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Regulamentação da PNAB) e na Instrução Normativa nº 10/2023, referente às ações afirmativas e acessibilidade.

O Secretário informou que o valor total disponível é de R\$ 127.287,54 (cento e vinte e sete mil, duzentos e oitenta e sete reais e cinquenta e quatro centavos), destacando que o prazo para execução se estende até 31 de dezembro de 2026. Ressaltou ainda que o festival deverá ser realizado até o dia 30 de agosto do corrente ano. Informou também que o recurso foi depositado na conta específica em fevereiro de 2026, apresentando o extrato bancário, o qual demonstra rendimento no valor de R\$ 1.776,61 (mil setecentos e setenta e seis reais e sessenta e um centavos) até a presente data.

Dando continuidade, o Secretário salientou que o edital se trata de uma premiação voltada aos fazedores de cultura que não tiveram acesso às leis de incentivo. Informou

ainda que o edital receberá a denominação “José Pereira de Souza (Dezão)”, em homenagem aos artistas locais. Esclareceu que o edital será dividido em três categorias: Categoria 01 – Rezadeiras e Curandeiras; Categoria 02 – Artesãos e Artesãs; e Categoria 03 – Cultura Tradicional e Popular. Reiterou, ainda, os requisitos necessários para participação dos artistas, conforme disposto no documento.

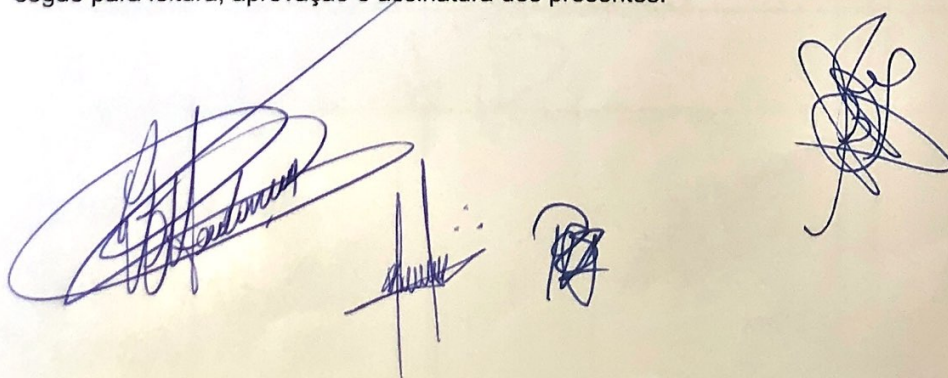
Na sequência, os conselheiros apresentaram questionamentos acerca do edital, sendo esclarecido pelo Secretário que o documento será encaminhado em formato PDF a todos os membros. Informou também que o valor remanescente destinado ao festival é de R\$ 87.855,00 (oitenta e sete mil, oitocentos e cinquenta e cinco reais). Acrescentou que haverá, posteriormente, reunião para tratar do edital de credenciamento, destacando que serão disponibilizadas 20 (vinte) vagas para participação no festival, com valor total de R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais), correspondendo a R\$ 2.250,00 (dois mil, duzentos e cinquenta reais) para cada grupo.

Na oportunidade, o Secretário, Liandro, apresentou Hudson Rosa de Paula como Técnico Cultural contratado para o desenvolvimento do Edital nº 01/2026, bem como do edital de credenciamento, conforme deliberado em escuta pública e pelo Conselho. Na ocasião, foram prestados esclarecimentos acerca do funcionamento de ambos os processos.

Hudson manifestou-se em resposta ao questionamento apresentado por Jace sobre o Sistema Municipal de Cultura (SMC), informando que os dados culturais anteriormente se encontravam zerados, porém o sistema já está em fase de implementação. Reiterou a importância do envio de plano de trabalho, abordou aspectos do marco regulatório e do CPF da Cultura, e destacou o desafio decorrente da ausência de conferências para comprovação no Sistema Nacional de Cultura (SNC), embora já tenha sido solicitada a devida regularização. Informou, ainda, que o prazo para pleno funcionamento do sistema se estende até o final do ano, ressaltando que a Lei do Sistema Municipal de Cultura ainda não foi formalizada.

Por fim, o edital foi colocado em apreciação e aprovado por unanimidade pelos membros presentes.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião, lavrando-se a presente ata, que segue para leitura, aprovação e assinatura dos presentes.



Barra do Mendes, 07 de abril de 2026

Assinaturas:

Sandro Sanches Nunes

Ana Carolina Sousa Barreto

José Cel. (TEATRO)

Eduardo Mendonça

Rivane Frontini dos Santos (Secr. de Ass. Social)

Welles Gomes de Paula

Sara Bastos dos Santos

Thais Junior Almeida

Edson Lourenço Pinto

Jacely Araújo dos Santos

Eduardo Teixeira Albuquerque

Hudson Rosa de Paiva

Silvia Silva Reis

Vitor Pedreira Monteiro

Piciele Pereira

