

Prefeitura Municipal de Santo Amaro

Deliberações do Conselho Municipal



CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO-BA

Lei nº 1791/2009 de 28 de setembro de 2009

Alterada com a Lei nº 2190/2020

SANTO AMARO-BAHIA

1ª REUNIÃO ORDINÁRIA – 2024/2026

1ª ATA DA PRIMEIRA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO – BAHIA, 2024 A 2026. Ao quarto dia do mês de abril do ano de 2024, às 17:30h, reuniram-se, de forma presencial, na Sala de Reunião da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer de Santo Amaro, na Praça da Purificação 37 – Centro, Santo Amaro, Bahia, CEP 44.200-000. Conforme comunicado de Convocação 001/2024, no grupo de WhatsApp do conselho, participando os conselheiros titulares, Lorena Lima dos Santos, Leandro Menezes Vaz, Francisco Carlos Santos de Jesus, Jurandi Coelho Oliveira, Roque Luis da Silva Souza, Zilda Pascoal de Jesus, a conselheira suplente Luana Brito, o Vice-Prefeito do município Sr Elias Pereira Neto, o Secretário Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer, Moyses Santos Neto, e o assessor do Secretário de Cultura, o Sr Robert Alexandre Alves. Assumiu a presidência da reunião a Senhora Lorena Lima dos Santos, presidenta do conselho municipal de cultura, e convocou o secretário do conselho o Sr Jurandi Coelho Oliveira, para auxiliá-la nos trabalhos. Com a fala a presidenta do conselho Lorena Lima dos Santos, cumprimenta e agradece a presença de todos, e que há quórum suficiente para iniciar a reunião. Em seguida ela informa que o município foi contemplado com a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), (Aldir Blanc II) do Ministério da Cultura, com um montante no valor atualizado de R\$ 446.586,70 (quatrocentos e quarenta e seis mil, quinhentos e oitenta e seis reais e setenta centavos). Com isso, a presidenta esclarece algumas questões, e informa que o município visando atender o maior número de manifestações culturais, pretende ouvir a sociedade civil e os fazedores de cultura, através das audiências públicas setoriais, para juntos contribuírem na elaboração do edital de chamamento e as formas de distribuição dos recursos disponíveis. Ainda, a presidenta apresenta uma proposta de execução dos recursos, elaborado pela secretaria de cultura. Imediatamente alguns conselheiros perguntaram com quais recursos faria o tal festival das culturas, parte estrutural etc. O secretário Moyses Neto se utiliza da palavra e esclarece que através de parceria com a secretaria municipal de educação, utilizaria a estrutura do evento da feira literária idealizado pela secretaria de educação. E finalizando os

Prefeitura Municipal de Santo Amaro



CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO-BA

Lei nº 1791/2009 de 28 de setembro de 2009

Alterada com a Lei nº 2190/2020

SANTO AMARO-BAHIA

esclarecimentos a presidenta Lorena passa a palavra para o assessor da secretaria de cultura o Sr Robert Alexandre. Robert inicia apresentando a proposta de execução, intitulado de Festival das Culturas de Santo Amaro com 13 eixos culturais. Inicialmente a proposta agradou boa parte dos presentes, porém houve algumas dúvidas a respeito da execução e contemplação das manifestações culturais. Atenta às discussões, a Sra. Luana Brito tomou a palavra para citar a necessidade de acrescentar dentro da proposta da secretaria, a inserção dos produtores culturais, bem como a sugestão de incluir na proposta, um edital específico que contemplasse os mesmos, uma vez que este não estava contemplado na proposta apresentada, Luana Brito, também tirou dúvidas a respeito do PAAR e como a secretaria se movimentou e se movimentará em relação programa. O assessor Robert então sanou algumas dúvidas e atendendo as sugestões, decide que na próxima reunião ordinária continuará a discussão das propostas e as possíveis sugestões dos conselheiros. Nada mais havendo a tratar, foram dados por encerrados os trabalhos às 19:20h. Eu, Jurandi Coelho Oliveira, lavrei a presente ata, que vai por mim assinada e pelos membros deste conselho e todos os presentes que desejam testemunhar fiel o atesto.

Assinaturas:
Pascoal de Jesus, Jo. José Santos Neto,
Humberto Mendes Vaz, Jurandi Coelho Oliveira, Francisco
Carlos Santos de Jesus, Regine Leão da S. de Souza
Elis Regina Neto
Luana de Brito Lourenço

Prefeitura Municipal de Santo Amaro

ATA DA TERCEIRA, QUARTA E QUINTA ESCUTAS PÚBLICAS PARA IMPLEMENTAÇÃO PNAB - SANTO AMARO COM OS SEGMENTOS CULTURAIS - GRUPOS DE SAMBA DE RODA, DANÇA, TEATRO, LITERATURA, CAPOEIRA, MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, POVOS TRADICIONAIS DE MATRIZES AFRICANAS, ARTESANATO, ARTES VISUAIS, ÁUDIO VISUAL, PRODUTORES CULTURAIS, MÚSICA, (bandas, artistas independentes, fanfarras, filarmônicas, orquestras, corais)

Aos dias 23 e 24/04/24, (vinte e três e vinte quatro de abril de dois mil e vinte quatro), no auditório do arquivo público municipal de Santo Amaro, para fins de implementação da PNAB - Política Nacional Aldir Blanc, sob a coordenação do técnico da equipe executiva Robert Alexandre, que nomeou a mim Adervaldo dos Santos Silva, como secretário do processo de escuta para implementação da política nacional Aldir Blanc - PNAB. A Secretaria Municipal de Cultura, realizou escuta pública com os diversos segmentos da cultura, em três etapas. Na tarde do dia 23/04, (vinte e três de abril) com os grupos de samba tradicional, dança, teatro, literatura, capoeira, manifestações culturais; no segundo momento 24/04, (vinte e quatro) às 9:00hs (nove horas), com os povos tradicionais de matrizes africanas e no terceiro momento 24/04 às 14:00hs (quatorze horas), foram ouvidos os segmentos de música (bandas, artista independente, fanfarras, filarmônicas, orquestras, corais e produtores culturais). Nos três momentos, foi informado que o valor recebido inicialmente pelo município foi de R\$437.000,00, (quatrocentos e trinta e sete mil reais), que o mesmo foi aplicado em fundos de investimentos, que naquela data o montante seria de R\$446.000,00, (quatrocentos e quarenta e seis mil reais e que a expectativa de rendimentos até o final do processo é de R\$450.000,00 (quatrocentos e cinquenta mil reais). Também foi informado que por determinação da lei 14.399/24, o percentual de 25% (vinte e cinco por cento) do montante será direcionado aos pontos de cultura existentes no município. A Secretaria Municipal de Cultura, apresentou duas propostas para avaliação dos trabalhadores da cultura, sendo: 1) chamada pública através de editais para premiação e chamada pública através de editais para realização de festivais de artes. A secretaria também trouxe como proposta a criação de uma comissão formada por sete membros, sendo dois representantes da secretaria municipal de cultura, dois representantes do conselho municipal de cultura, dois representantes da sociedade civil e um representante da UFRB - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Para organização de todo processo de implementação da PNAB no município de Santo Amaro. O representante da secretaria também informou, que a lei reserva o valor de 5% (cinco por cento) do montante, para contratação de pareceristas. O primeiro e o terceiro segmentos foram a favor da utilização dos 5% (cinco por cento) para contratação de pareceristas, enquanto os grupos de povos tradicionais de matrizes africanas foram contra, sugerindo que a distribuição dos recursos fosse feita através de funcionários da própria secretaria, para que o valor referente à sobra pudesse contemplar mais grupos artísticos. No sentido de colaborar com os artistas ou produtores que tenham dificuldades na elaboração das propostas nos editais, a secretaria vai disponibilizar uma equipe para dar apoio no momento das inscrições. Após os três momentos de escuta, ficou resolvido que será realizada assembleia geral no dia 04/05/24, (quatro de maio) na câmara municipal de Santo Amaro, mas devido aos trâmites burocráticos a mesma foi adiada para o dia 11/05/24 (onze de maio) e por indisponibilidade do auditório da câmara municipal o evento será realizado no Arquivo público municipal às 9:00hs. Não havendo mais nada a tratar eu Adervaldo dos Santos Silva, na condição de secretário lavrei e assinei juntamente com a equipe gestora da PNAB a presente ata e os demais presentes através da lista de presença em anexo.

Prefeitura Municipal de Santo Amaro

ATA DA 2ª PLENARIA GERAL COM OS SEGUINOS CULTURAIS POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS - PAAR REALIZADA NO DIA 27/05/2024

Aos vinte sete dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, às quinze horas e trinta minutos, reuniram-se no auditório do Arquivo Público, entes representativos do Conselho Municipal de Cultura, O os membros da Sociedade Civil e do Poder Público, para a sexta Escuta Pública para apresentar as propostas para a elaboração do Plano Anual de Aplicações dos Recursos (PAAR), da PNAB. O encontro deu-se início com o assessor técnico da Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer, Sr.º Robert Alexandre, o qual conduziu a escuta, e antes de dar início o mesmo justificou a ausência do Secretário Moyses Neto, devido a uma reunião em Salvador, e não pode estar presente, e convidou a coordenadora de Cultura e a Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais Sr.ª Lorena Lima, que fez o uso da palavra, na qual ela reforçou a importância desse momento para a construção das efetivações das políticas Culturais dentro do município de Santo Amaro, e chamou atenção a falta de participação dos artistas e agentes culturais, relatou que pessoalmente enviou convite aos artistas e grupos do município, além dos cards que circularam nas redes sociais. Após a fala da presidenta, Robert Alexandre deu continuidade aos encaminhamentos, ele fez um apanhado sobre o que é a PNAB 2, e sobre a elaboração do PAAR – Plano de Aplicação Anual dos Recursos, que precisamos fortalecer a PNAB, que tem duração de 5 anos. Reforçou que dos R\$437.870,00 recebidos pelo município, hoje atinge R\$450.000,00 devido à aplicação em fundos de investimentos, e apresentou o panorama do mapeamento e consulta pública online e logo se colocou à disposição para tirar dúvidas. Falou também sobre a implantação do CEU da cultura em que Santo Amaro na qual foi contemplado entre os municípios baianos, anunciou que este equipamento vai trazer para os artistas uma infraestrutura além da sala de espetáculos que o Teatro Dona Canô disponibiliza teremos mais um equipamento público para ampliar o acesso da comunidade com as ações culturais. Informou ainda que o município que recebeu da PNAB mais de R\$360.000,00 será obrigado a direcionar 25% do valor aos Pontos de Cultura, afirmou que Santo Amaro atualmente conta com quatro pontos de cultura na sede do município e dois nos distritos. Citou ainda que embora ainda não tenha certificação concedida pelo estado e pela união que a secretaria municipal de cultura considera o Nego Fugido como Ponto de Cultura. Ao ser questionado pelo artista Gone sobre oficinas de elaboração de projetos e prestação de contas, informou que a secretaria está buscando meios de viabilizar parcerias para realizar oficinas.

Robert falou ainda sobre a consulta pública que está circulando nas redes sociais com algumas perguntas para facilitar transparência no processo tipo: idade, qual segmento cultural atua, se tem CNPJ, se participa do cultura viva, quanto tempo atua na área cultural, se participa de formação, como gostaria que os recursos fossem distribuídos e afirmou que as 48 pessoas que haviam respondido até o momento, a maioria sinalizava que os recursos deveriam atender o maior número de propostas possíveis e menos recursos ao invés de mais recursos para poucas propostas. Também foram indicados pela maioria que os editais a serem publicados deveriam ser de premiação. Disse ainda que os editais vão contemplar cotas de deficientes, indígenas, quilombolas e povos tradicionais de matrizes africanas e informou ainda que considera pouco as respostas ao questionário do mapeamento cultural e que o prazo para envio do PAAR ao ministério da cultura é 31/05/2024 e chamou atenção informando quem não poderá participar dos editais. Também falou sobre o cronograma em construção e que breve irá disponibilizar para o conhecimento de todos.

Baseado em tudo isso, foi realizada as divisões dos eixos com os seus respectivos valores e quantidades de ações a serem contempladas, e os presentes foram sugerindo e logo após, as propostas foram colocadas em votação, as mais votadas foram aceitas, com isso foram distribuídos em 12 eixos. Foi aceito e prevendo a lei da utilização dos 5 % para contratação de pareceristas através de um

Prefeitura Municipal de Santo Amaro

chamamento público aberto a todos que tiverem interesse em participar, para que haja coerência e transparência no processo de implementação da PNAB - Santo Amaro e a distribuição de recursos de forma democrática.

Conforme o andamento foi confirmado o processo de distribuição dos recursos, 5% para contratação de pareceristas, e os 25% da cultura viva (pontos de cultura) previsto na lei e obrigatoriedade e os seguintes eixos : **Eixo I – O SAMBA NASCEU AQUI** – Ação de Samba de Roda bem como: Apresentação cultural, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de difusão do Samba de Roda em Santo Amaro, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 28.000,00 (vinte e oito mil reais), distribuídas em 7 (sete) ações contempladas com o valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) cada.** **Eixo II – CANTA SANTO AMARO** - Ação de Bandas e Artistas Musicais bem como; Shows, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de difusão dos Artistas Santoamarense, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais), distribuídas em 20 (vinte) ações contempladas com o valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) cada.** **Eixo III – VIVA A ARTE** - Ação de Grupos de Danças e Teatro bem como; Espetáculos, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de difusão da dança e teatro dentro do município, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 15.000,00 (cinquenta mil reais), distribuídas em 06 (seis) ações contempladas com o valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) cada.** **Eixo IV – PROSA E LITERATURA** - Ação Literária bem como; Sarau, Relançamento de obras literária, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de difusão da literatura Santoamarense, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 24.000,00 (vinte e Quatro mil reais), distribuídas em 8 (oito) ações contempladas com o valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) cada.** **Eixo V – ECONOMIA CRIATIVA** - Ação voltada para o Artesanato, Gastronomia e Artes visuais bem como; Feiras, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortaleça dos seguimentos acima, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 26.000,00 (vinte e seis mil reais), distribuídas em 13 (treze) ações contempladas com o valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) cada.** **Eixo VI – VIVA A CULTURA POPULAR** - Ação voltada para grupos e manifestações culturais como: Nego Fugido, Caretas, Puxada de Rede, Bomba meu boi, Mandus e Bumbaixos e Quadrilhas Juninas bem como; Apresentações Culturais, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortaleça das tradições culturais, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais), distribuídas em 9 (nove) ações contempladas com o valor de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) cada.** **Eixo VII – BERIMBA BERIMBAL** - Ação voltada para Grupos de Capoeiras e Maculelês bem como; Apresentações Culturais, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortalecimento da capoeira e maculelê no município de Santo Amaro, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 25.000,00 (vinte e quatro mil reais), distribuídas em 10 (dez) ações contempladas com o valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) cada.** **Eixo VIII – CONJUTO MUSICAL** - Ação voltada para grupos de Filarmônicas, Bandas Márcias, Corais e Conjuntos Musicais bem como; Apresentações Musicais, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortaleça das tradições culturais, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 32.000,00 (trinta e dois mil reais), distribuídas em 8 (oito) ações contempladas com o valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) cada.** **Eixo IX – SABRES DOS GRIÔS** – Reconhecimentos de Mestres e Mestras dos saberes populares acima dos 40 anos de idade, onde irá ser reconhecido pela sua trajetória Cultural. Os mestres e mestras contemplados participaram de um bate papo “Encontros de Griôs” a ser organizado uma agenda pela SCTEL. Esse eixo terá o valor global de **R\$ 19.500,00 (dezenove mil e quinhentos**

Prefeitura Municipal de Santo Amaro

reais), distribuídas em 14 (quatorze) contemplados com o valor de R\$ 1.500,00 (mil e quinhentos reais) cada. Eixo X- CULTURA PERIFERICA - Ações voltadas especificamente para Cultura Periférica em todas as linguagens artísticas bem como; Apresentações artísticas, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortalecimento da cultura de base comunitária, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 16.000,00 (quinze mil reais), distribuídas em 04 (quatro) ações contempladas com o valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) cada. Eixo XI - ANCESTRALIDADE - Reconhecimento de Babalorixás, Yalorixás, guardiões da cultura ancestrais acima dos 50 anos de idade, onde irá ser reconhecido pela sua trajetória Cultural. Os Babalorixás, Yalorixás contemplados participaram de um bate papo "Encontros de Griôs" a ser organizado uma agenda pela SCTEL. Esse eixo terá o valor global de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais), distribuídas em 40 (quarenta) contemplados com o valor de R\$ 500,00 (quinhentos reais) cada. Eixo XII - CULTURA DE MATRIZES AFRICANAS - Ações voltadas especificamente para Povos da cultura de tradicionais Matrizes Africanas bem como; Culinária, Apresentações artísticas, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortalecimento da cultura de matrizes africanas, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais), distribuídas em 10 (dez) ações contempladas com o valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) cada.

Assim foi a distribuição dos recursos, partindo desta proposta ficou deliberado: O preenchimento do PAAR (Plano Anual de Aplicação dos Recursos) e consolidação da comissão de acompanhamento e fiscalização da PNAB 2024. Não havendo mais nada a tratar Robert Alexandre em nome da SCTEL agradeceu a confiança, e a participação de todos e encerrou a reunião.

Para constar eu, Adervaldo dos Santos Silva, lavro a presente ata que vai por mim e pela equipe gestora da SCTEL assinada e pelos demais através da lista de presença.

Assinatura de Robert Alexandre
Assinatura de Adervaldo dos Santos Silva

Prefeitura Municipal de Santo Amaro



CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO-BA

Lei nº 1791/2009 de 28 de setembro de 2009

Alterada com a Lei nº 2190/2020

SANTO AMARO-BAHIA

ATA DA 2ª ESCUTA PÚBLICA COM A ASSOCIAÇÃO BEMBÉ DO MERCADO – SANTO AMARO - BAHIA

Reuniram-se nas dependências da Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte de Lazer, prédio do Arquivo Público em Santo Amaro, Ba, às dezesseis horas do dia dezessete de abril de dois mil e vinte e quatro, a mesa diretora da Associação Bembé Mercado, composta pelos Senhores, José Raimundo Lima Chaves, Pai Pote, Presidente da Associação, Sr. Antônio Carlos Carvalho dos Santos, Pai Toinho, conselheiro fiscal e o Sr. Antônio Carlos de Jesus Cavalcante, Pai Tonho, tesoureiro da referida associação, Sr. Gilson da Cruz, ex integrante da referida Associação, hoje servidor da Secretaria de Cultura, ocupante da função da coordenação e promoção da igualdade racial, Sr Robert Alexandre, assessor técnico, Sra. Lorena Santos, coordenadora de cultura, esta que subscreve, Sra Camila Mota e Sra. Zilda Pascoal, todos estes funcionários desta secretaria. Para abertura do diálogo sobre as tratativas sobre a lei Aldir Blanc, a Sra, Lorena Santos abriu os trabalhos agradecendo a participação de todos os entes ali presentes, em seguida, teceu seu diálogo informando sobre as propostas da Secretaria de Cultura em relação ao direcionamento da PNAB, onde a mesma fez uma retrospectiva dos últimos chamamentos públicos enfatizando a importância da publicização, bem como a parceria com entidades no sentido de viabilizar o maior número possível de ações para os mesmos, entendendo sobre a importância dos mesmos na cultura da cidade. Foram colocadas em mesa, a preocupação desta Secretaria em abranger o maior número possíveis de agentes, fazedores culturais, sobretudo que esta ação também chegasse à maior quantidade de terreiros possíveis, uma vez que os mesmos tivessem aptos à inscrição, após o encerramento de sua fala, Sr. Robert Alexandre fez uma explanação dos principais pontos das exigências da PNAB, assim como fez explanação sobre a ideia inicial desta secretaria, em relação à contemplação aos povos de terreiros. O suporte para essa explanação foi feita através de (datashow) slides e desde então, foram apresentadas todas as orientações possíveis como, o que exatamente se tratava a lei, objetivos da lei, quem poderia participar, vedações, recursos recebidos pela secretaria, especialmente como seria trabalhado cada eixo proposto, sobretudo os valores pensados para cada um.

Prefeitura Municipal de Santo Amaro



CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO-BA

Lei nº 1791/2009 de 28 de setembro de 2009

Alterada com a Lei nº 2190/2020

SANTO AMARO-BAHIA

Também foi colocada a proposta em mesa para avaliação de todos os representantes da matriz africana, aumentar o número de propostas e diminuição de valores do prêmio ou aumentar os valores dos prêmios e diminuir a quantidade de propostas. Uma vez levantada essa questão, os representantes avaliaram e decidiram que os direitos deveriam ser iguais para todos, decidindo então que seria interessante colocar a premiação em valores iguais. Outra questão apontada na reunião foi sobre a dificuldade dos mais velhos acessarem a rede social, uma vez que nem todos tem a expertise ou acesso a internet em todos os momentos, mas essa dúvida foi logo sanada pelo Sr. Robert Alexandre, o qual informou que o edital previa a possibilidade do encaminhamento de vídeo para efetivar a inscrição do "proponente" além as Secretaria e seus funcionários estarem a disposição para ajudarem no que fosse preciso. Com outras intervenções, sobretudo sobre o valor e como os povos de terreiros poderiam atuar, os servidores da Secretaria ouviram atentamente e colocaram a sugestão pensada para os eixos dispostos para o edital, o que foi atentamente ouvido por todos e até sugeridos os nomes dos eixos pelos mesmos, sendo assim alinhados, seguindo a seguinte configuração: **Eixo XI – JOÃO OBÁ** - Reconhecimento de Sacerdotes e Sacerdotisas de Umbanda, Babás, Yás, Mameto, Kateto e Nkise guardiões da cultura afro acima dos 40 anos de idade, onde irão ser reconhecidos pela sua trajetória Cultural e o **Eixo XII – CABOCLO BRASILEIRO** Ações voltadas especificamente para Povos da cultura de Matrizes Africanas bem como; Culinária, Apresentações artísticas, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortalecimento da cultura de matrizes africanas, e assim alinhados e entendendo que aqueles representantes estavam aptos por responderem pelas entidades de matrizes africanas da cidade, demos por encerrada a reunião, e eu Lorena Lima dos Santos, lavrei a presente ata, que vai por mim assinada e pelos membros desta secretaria e todos os presentes que desejam testemunhar fiel o atesto. Lorena Lima dos Santos, Jorj Lourenço de Jesus, Paulo S. Mota

Lorena Lima dos Santos, Jorj Lourenço de Jesus, Paulo S. Mota

Prefeitura Municipal de Santo Amaro



LISTA DE PRESENÇA ESCUTA GRUPOS MUSICAIS

24/04

Nº	NOME	GRUPO	CONTATO
1.	Adriano dos Santos Silva	MPB - Solo	71991820476
2.	Wesley L. D. Costa	Elas Literárias	75991335183
3.	Gustavo Henrique S. da Silva	Complexo Brasileiro de Mús. e Cultura CCB	731992934378
4.	Suziane Mouro Martins	Boita Meta/Aproche	25992688435
5.	MARCIO ROBERTO SANTOS DA SILVA P.		71991548154
6.	THAÍLA MARIANA DE JESUS FERREIRA		75982278545
7.	Bernardo Pereira Guimarães	Produção Musical UFRB	2197983-1111
8.	Julianne Ribeiro S. da A.	Musical	75982188280
9.	Willz Oliveira dos Santos	PRODUTOR CULTURAL	559896-0496
10.	Wesley Gomes Santos	MAGO CONTACT	71987445743
11.	Edson Pereira da Silva	BANDA MARCIA	79982230610
12.	Osvaldo J. Almeida Costa	Filarmônica Têla de Aço	75-98856-5360
13.	Leiana Milena dos Santos	MPB - Independente	75-58121-6308
14.	Marcelo Eduardo de Lima Vahndel	Músicas	75-981216304
15.	Luís Carlos Oliveira dos Santos		7533324-0723
16.	EVILÂNIA LIMA		75989478746
17.	Francisco Carlos L. Jr	MUSICAL	75991513254
18.	Antônio Luis M. P. dos Santos	SAMBA LAILA	7598803-0342
19.	Daniela Pereira Camelo	UFRB	7199240-6982
20.	Cláudia Dias dos Santos Mendes	UFRB	75-9917684005
21.	José Otávio do Carmo Santos	UFRB	71-984825651
22.	Luiz Carlos A. Silva	UFRB	75-981090681
23.	George Luiz Santana dos Santos	UFRB	75-999220038
24.	Mauro Gonçalves	UFRB	11) 956560282
25.	Vanessa Faria Oliveira Pope	UFRB	75999220038
26.	LEONARDO VINÍCIUS R. dos Santos	COBRAC	45981354369
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			

Prefeitura Municipal de Santo Amaro



LISTA DE PRESENÇA ESCUTA COM COMUNIDADE DE POVOS TRADICIONAIS

24/04

Nº	NOME	GRUPO	CONTATO
1.	Adenaldo das Santos Silva	M.P.B. São	71.9.91820476
2.	João Paulo Satereno de Almeida	ILÉ AXÉ YEFÉ OMÍ DE	71.994237227
3.	Maria Lirimir dos Santos Gomes	ILÉ AXÉ Mefi Sede	71974116851
4.	Vadellene Gilvo Santos	ILÉ AXÉ do ogum	71.97072145
5.	Deraldo Reis da Cruz	ILÉ AXÉ IGF BAI	75997061685
6.	Ana Cláudia de Jesus Almeida	ILÉ AXÉ Ojú MBOX	75982834471
7.	Isabela da Silva Franco Pinho	ILÉ AXÉ LOGUNGIM	719839825
8.	Estelino Góes Filho	Sacult/BA	75-991382092
9.	Francisco Jesus dos Santos	de paxo da Sim Valom	75983214151
10.	Edson Alcaide Gonçalves Zyria	Forasteiro de Calico	
11.	Alcaide de Sant'Anna		75983447062
12.	Rafael de Vasconcelos	de paxo	75983447062
13.	William da R. Anacleto	ILÉ ASO Ojú IGBÓ DE	75-981250293
14.	Silvan da Silva	ILÉ ASO OMORODI	75 982473516
15.	Maria Z. Amira da Silva	Jema pó Pila	75.8108-1504
16.	Clara de Aguiar	IGI Ibo 2014	75 8352 8723
17.	Mário de Luz Silva	Paulino de Pericó P. Capangueiro	71983901705
18.	Myllene Lessa	ILÉ AXÉ Ojú Ibo O	7599109-2949
19.	Tereza Maria dos Reis	de paxo Ojú O	8497 9080
20.	Daniela S. Photo	ILÉ AXÉ Omasse	75 998901402
21.	Luane de Brito Conquista	ILÉ AXÉ OMASSE	71984091283
22.	Antônio C. L. de S.	Terreno M. Ufem	75 81125673
23.	Maria das Graças R. de S.	Barro Caboclo/Santa	71.9.8248-7425
24.	Jane de Rosário Vilarinho	Terreno do Barro (H) 1996286329	
25.	Alexsandro Pereira Sampaio	ILÉ AXÉ OVA OJÓVA	(71) 996234994
26.	Douglas S. da Silva	de paxo Jekemum	(71) 99053845
27.	Debra Medeiros		72993098096
28.	Sergio Bispo de S.	ILÉ YÁ OMAN	75 99705-8809
29.	Marcia da Cunha Soares	Pai Torinho	
30.	Suziane Araújo Martins	AFROCICLO	75992688035
31.	Jessara K. de Figueira	Onzan A. de Jem	75 813720410
32.	Rafael Santo		(75) 981131476
33.	Paulo de S. F. de S.	AXÉ BUMBÊ GIDAM	75(98292610)
34.			
35.			
36.			
37.			

Prefeitura Municipal de Santo Amaro



LISTA DE PRESENÇA

DISCUTA COM MANIFESTAÇÃO E GRUPOS CULTURAL

23/04

Nº	NOME	GRUPO	CONTATO
1.	Lucia	SWING Dance	(71)991449242 ^{ZAP}
2.	Regina	SWING Dance	(71)991449242 ^{ZAP}
3.	Deborah Medeiros	La Fabrica	71 993098096
4.	Janeiro dos Santos	Samba	95983214151
5.	Aluísio José Vello	R&B / Soul / Funk	285511382092
6.	Luana Gomes	AGAC	131199289679
7.	Tringa (Dulce Nascimento)	CPATP	(75)9914419354
8.	Gal NEIRELLES	OXE CRIAÇÕES	(75)99669097
9.	Igor Rossoni	Literatura	2196051812
10.	Luana Brito Cereveira	AVO Educação e Cultura	71984041283
11.	Amélio Maria Pato dos Santos	Samba Laila	75988030342
12.	João Paulo Saturno de Almeida	Ilê Axé Yeye & Pê	71.99623.7827
13.	Zelma Maria Paiva da Silva	SAMBA de Roda Zelipolano	75988830243
14.	Walter Silva Salles	Sec. de Administração	75-991549112
15.	De Fátima	M.P.B. - Solo	71.9.91820476
16.	Márcio Eduardo de Lima Almeida	Música	75-981216304
17.	Leopoldo Luiz B. de Santana	Soc. Clube Público	75-982060884
18.	Silvia Bulcão Alves	Comissão Cultural Pupu	7197081425
19.	Karine Alves Martins	Município de Tupa	75991704555
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			

23/04

Prefeitura Municipal de Santo Amaro



LISTA DE PRESENÇA SEGMENTOS CULTURAIS – 11/05

Nº	NOME	GRUPO	CONTATO
1.	Maria Berenice dos S. G.	Capoeira	71.97411685
2.	João Paulo Saturnino de Almeida	ILÊ AXÉ YÉ YÉ omi	71.96237827
3.	Zanderlinda da Silva Santos	Capoeira	71.97072145
4.	André Luis Maria Pôrto da Santos	SAMBA LALA (ILÊ ASÉIA D'ÁLIA)	75.9803-0342
5.	Douglas Sampaio da Silva	Imponível	71.999053845
6.	Anna Claudine M. Muniz	ILÊ AXÉ OM. IN N. L. B. A.	71.985165369
7.	Alexsandro Pereira Souza	ILÊ AXÉ OVA Ofi. J. N. A.	71.996234944
8.	Juliano da Silva de Freitas	ILÊ AXÉ LOG. UN. G. in	71.982398925
9.	Adriano dos Santos Silva	Samba	71.9-9182-0476
10.	Deborah Medeiros	Lo-fabrica	71.993098096
11.	Luiz Fernando B. dos Santos	HIP-HOP	75.982171023
12.	Helique Sampaio	A.C.R.E.	75.992183881
13.	Cibele Bulcão Lemos	Comissão Cultural Jaque	71.997081425
14.	Mo. da Conceição dos S. J. O. A.	As Dançarinas	75.98179-228
15.	Ms Sidney Santos de Jesus	TRADIÇÃO QUILOMBA/IBM	75.981550089
16.	Antônio Orlando S. de J. N.	DANCE	75.98218206
17.	José Carlos E. Souza	Transformista	(75) 981660526
18.	Mariana C. Gonçalves	Fotografia	(11) 956560287
19.	Juliana Dandina Santos Silva	Audiovisual / Fotografia / Prod.	71.98739-8165
20.	Karime Alves Mattos	Literatura / Artes Visuais	75.991709555
21.	Diego de Santana Bispo	Trop	75.9903-5077
22.	Edmarcel de Jesus da Silva	Trop	75.9903-5077
23.	Mylenne Batista dos Santos Santana	Trop	75.9903-5077
24.	Iris van Corvalão	Carutas	75.9920416084
25.	Sumides Santo Trop	MUSEUMURAMBA	75.9-9705-6739
26.	Maria de Fátima Reis	Terno Imagem	71.99187785
27.	Juliana Santana	Grafia Cultural	75.81588431
28.	Volnei J. S. F. J. J. J. J.	AXÉ BAMBÊ O. O. A.	75.982126587
29.	Frederico de Souza	Ponto de Cultura da C. N. A.	75.982126587
30.	Carla Rosa dos S. J. N.	School	75.981072395
31.	Antônio Sampaio	A.C.S.S.A	75.982531060
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			

Prefeitura Municipal de Santo Amaro



LISTA DE PRESENÇA PLENARIA GERAL 27 DE MAIO DE 2024

Nº	NOME	SEGMENTO	RG/CPF
1.	Adriano dos Santos Silva	MÚSICA	287.643.665-53
2.	Sidney de Jesus	CRPOEIRA	143684396
3.	Silvia Santana	Dança	021.494.445/4
4.	Jane da Rosário Vilarinho	Termino	71.996286389
5.	Silvia Bulcão Takai	Comunicação Cultural / Arte	
6.	Edmilson da G. Cavalcante	Teatro	75.98119.2163
7.	Willes B. dos Santos	CARETAS E ACUR	71.99702.8255
8.	Irisson Carvalho	Carreiras	
9.	Juliano dos Santos de Freitas	FLÉAXE LOGUM Gim	(71) 982398925
10.	Rebecca Teodoro dos Santos, Silva	Artes Visuais / Literatura	030.962.085-65
11.	André Victor M. da Silva	Música	12.995.898-76
12.	Carvalho da Silva	Comunicação	685.065.39551
13.	Maria da Conceição de Jesus Sr. Almeida	Artes	75.981.79-7078
14.	Lucas Oliveira dos Santos	Procurador	860.669.545-10
15.	EVICARIO LEM (VILAMAR)	MÚSICA	71.994-7828
16.	Rafael N. Rodrigues	Música	75.33245.224
17.	Tracy OLIVEIRA NASCIMENTO	Poeta	75.99144.1954
18.	Fabiana Jurele Melo Reis	Agente Cultural	71.58763.7796
19.	Leonardo Vinícius R. dos Santos	BANDA MAREM	75.981354369
20.	Sergio Bispo dos Santos	KEY'OMAN	07.59508578
21.	Antonio Augusto	DANÇA	75.8218.8206
22.	Ediane Jesus da Silva	Dança	75.982889356
23.	Juliana Caroline Santos Silva	Fotografia / Audiovisual	12.999297-61
24.	Dilma Medeiros	Produção	0923199402
25.	Maíra G. Gonçalves de Freitas	FOTOGRAFIA	016.904.715-65
26.	Wagner Batista	CRPOEIRA	077.5706183
27.	Karine ALVES MATIAS	LITERATURA	075441569555
28.	Camilla da Silva Gonçalves	Literatura	087-140.005-7
29.	Antônio da Silva	CULTURA VIVA	543.727.555
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			
38.			
39.			