

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro

Deliberações do Conselho Municipal



## CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO-BA

Lei nº 1791/2009 de 28 de setembro de 2009

Alterada com a Lei nº 2190/2020

SANTO AMARO-BAHIA

### 1ª REUNIÃO ORDINÁRIA – 2024/2026

**1ª ATA DA PRIMEIRA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO – BAHIA, 2024 A 2026.** Ao quarto dia do mês de abril do ano de 2024, às 17:30h, reuniram-se, de forma presencial, na Sala de Reunião da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer de Santo Amaro, na Praça da Purificação 37 – Centro, Santo Amaro, Bahia, CEP 44.200-000. Conforme comunicado de Convocação 001/2024, no grupo de WhatsApp do conselho, participando os conselheiros titulares, Lorena Lima dos Santos, Leandro Menezes Vaz, Francisco Carlos Santos de Jesus, Jurandi Coelho Oliveira, Roque Luis da Silva Souza, Zilda Pascoal de Jesus, a conselheira suplente Luana Brito, o Vice-Prefeito do município Sr Elias Pereira Neto, o Secretário Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer, Moyses Santos Neto, e o assessor do Secretário de Cultura, o Sr Robert Alexandre Alves. Assumiu a presidência da reunião a Senhora Lorena Lima dos Santos, presidente do conselho municipal de cultura, e convocou o secretário do conselho o Sr Jurandi Coelho Oliveira, para auxilia-la nos trabalhos. Com a fala a presidente do conselho Lorena Lima dos Santos, cumprimenta e agradece a presença de todos, e que há quórum suficiente para iniciar a reunião. Em seguida ela informa que o município foi contemplado com a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), (Aldir Blanc II) do Ministério da Cultura, com um montante no valor atualizado de R\$ 446.586,70 (quatrocentos e quarenta e seis mil, quinhentos e oitenta e seis reais e setenta centavos). Com isso, a presidente esclarece algumas questões, e informa que o município visando atender o maior número de manifestações culturais, pretende ouvir a sociedade civil e os fazedores de cultura, através das audiências públicas setoriais, para juntos contribuírem na elaboração do edital de chamamento e as formas de distribuição dos recursos disponíveis. Ainda, a presidente apresenta uma proposta de execução dos recursos, elaborado pela secretaria de cultura. Imediatamente alguns conselheiros perguntaram com quais recursos faria o tal festival das culturas, parte estrutural etc. O secretario Moyses Neto se utiliza da palavra e esclarece que através de parceria com a secretaria municipal de educação, utilizaria a estrutura do evento da feira literária idealizado pela secretaria de educação. E finalizando os

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro



## CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO-BA

Lei nº 1791/2009 de 28 de setembro de 2009

Alterada com a Lei nº 2190/2020

SANTO AMARO-BAHIA

esclarecimentos a presidente Lorena passa a palavra para o assessor da secretaria de cultura o Sr Robert Alexandre. Robert inicia apresentando a proposta de execução, intitulado de Festival das Culturas de Santo Amaro com 13 eixos culturais. Inicialmente a proposta agradou boa parte dos presentes, porem houve algumas dúvidas a respeito da execução e contemplação das manifestações culturais. Atenta às discussões, a Sra. Luana Brito tomou a palavra para citar a necessidade de acrescentar dentro da proposta da secretaria, a inserção dos produtores culturais, bem como a sugestão de incluir na proposta, um edital específico que contemplasse os mesmos, uma vez que este não estava contemplado na proposta apresentada, Luana Brito, também tirou dúvidas a respeito do PAAR e como a secretaria se movimentou e se movimentará em relação ao programa. O assessor Robert então sanou algumas dúvidas e atendendo as sugestões, decide que na próxima reunião ordinária continuará a discussão das propostas e as possíveis sugestões dos conselheiros. Nada mais havendo a tratar, foram dados por encerrados os trabalhos às 19:20h. Eu, Jurandi Coelho Oliveira, lavrei a presente ata, que vai por mim assinada e pelos membros deste conselho e todos os presentes que desejam testemunhar fiel o atesto.

*Ano, honra lara da santo Beldi  
Pascual de Jesus, folha Santos N.º 1.  
Iuondre Menegoz, Jurandi Coelho Oliveira, Francisco  
Caíque Soárez de Jesus, Roseli Lira da S.º de Souza  
Elias Guiria Net  
Suane de Britto Lameirinha*

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro

## ATA DA TERCEIRA, QUARTA E QUINTA ESCUTAS PÚBLICAS PARA IMPLEMENTAÇÃO PNAB - SANTO AMARO COM OS SEGMENTOS CULTURAIS - GRUPOS DE SAMBA DE RODA , DANÇA, TEATRO, LITERATURA, CAPOEIRA, MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, POVOS TRADICIONAIS DE MATRIZES AFRICANAS, ARTESANATO, ARTES VISUAIS, ÁUDIO VISUAL, PRODUTORES CULTURAIS, MÚSICA, (bandas, artistas independentes, fanfarras, filarmônicas, orquestras, corais)

Aos dias 23 e 24/04/24, (vinte e três e vinte quatro de abril de dois mil e vinte quatro), no auditório do arquivo público municipal de Santo Amaro, para fins de implementação da PNAB - Política Nacional Aldir Blanc, sob a coordenação do técnico da equipe executiva Robert Alexandre, que nomeou a mim Adervaldo dos Santos Silva, como secretário do processo de escuta para implementação da política nacional Aldir Blanc - PNAB. A Secretaria Municipal de Cultura, realizou escuta pública com os diversos segmentos da cultura, em três etapas. Na tarde do dia 23/04, (vinte e três de abril) com os grupos de samba tradicional, dança, teatro, literatura, capoeira, manifestações culturais; no segundo momento 24/04, (vinte e quatro) às 9:00hs (nove horas), com os povos tradicionais de matrizes africanas e no terceiro momento 24/04 às 14:00hs (quatorze horas), foram ouvidos os segmentos de música (bandas, artista independente, fanfarras, filarmônicas, orquestras, corais e produtores culturais). Nos três momentos, foi informado que o valor recebido inicialmente pelo município foi de R\$437.000,00, (quatrocentos e trinta e sete mil reais), que o mesmo foi aplicado em fundos de investimentos, que naquela data o montante seria de R\$446.000,00, (quatrocentos e quarenta e seis mil reais e que a expectativa de rendimentos até o final do processo é de R\$450.000,00 (quatrocentos e cinquenta mil reais). Também foi informado que por determinação da lei 14.399/24, o percentual de 25% (vinte e cinco por cento) do montante será direcionado aos pontos de cultura existentes no município. A Secretaria Municipal de Cultura, apresentou duas propostas para avaliação dos trabalhadores da cultura, sendo: 1) chamada pública através de editais para premiação e chamada pública através de editais para realização de festivais de artes. A secretaria também trouxe como proposta a criação de uma comissão formada por sete membros, sendo dois representantes da secretaria municipal de cultura, dois representantes do conselho municipal de cultura, dois representantes da sociedade civil e um representante da UFRB - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Para organização de todo processo de implementação da PNAB no município de Santo Amaro. O representante da secretaria também informou, que a lei reserva o valor de 5% (cinco por cento) do montante, para contratação de pareceristas. O primeiro e o terceiro segmentos foram a favor da utilização dos 5% (cinco por cento) para contratação de pareceristas, enquanto os grupos de povos tradicionais de matrizes africanas foram contra, sugerindo que a distribuição dos recursos fosse feita através de funcionários da própria secretaria, para que o valor referente à sobra pudesse contemplar mais grupos artísticos. No sentido de colaborar com os artistas ou produtores que tenham dificuldades na elaboração das propostas nos editais, a secretaria vai disponibilizar uma equipe para dar apoio no momento das inscrições. Após os três momentos de escuta, ficou resolvido que será realizada assembleia geral no dia 04/05/24, (quatro de maio) na câmara municipal de Santo Amaro, mas devido aos trâmites burocráticos a mesma foi adiada para o dia 11/05/24 (onze de maio) e por indisponibilidade do auditório da câmara municipal o evento será realizado no Arquivo público municipal às 9:00hs. Não havendo mais nada a tratar eu Adervaldo dos Santos Silva, na condição de secretário lavrei e assinei juntamente com a equipe gestora da PNAB a presente ata e os demais presentes através da lista de presença em anexo.

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro

**ATA DA 2ª PLENARIA GERAL COM OS SEGUINOS CULTURAIS  
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB  
PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS - PAAR  
REALIZADA NO DIA 27/05/2024**

Aos vinte sete dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, às quinze horas e trinta minutos, reuniram-se no auditório do Arquivo Público, entes representativos do Conselho Municipal de Cultura, O os membros da Sociedade Civil e do Poder Público, para a sexta Escuta Pública para apresentar as propostas para a elaboração do Plano Anual de Aplicações dos Recursos (PAAR), da PNAB. O encontro deu-se início com o assessor técnico da Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer, Sr.<sup>o</sup> Robert Alexandre, o qual conduziu a escuta, e antes de dar início o mesmo justificou a ausência do Secretario Moyses Neto, devido a uma reunião em Salvador, e não pode estar presente, e convidou a coordenadora de Cultura e a Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais Sr.<sup>a</sup> Lorena Lima, que fez o uso da palavra, na qual ela reforçou a importância desse momento para a construção das efetivações das políticas Culturais dentro do município de Santo Amaro, e chamou atenção a falta de participação dos artistas e agentes culturais, relatou que pessoalmente enviou convite aos artistas e grupos do município, além dos cards que circularam nas redes sociais. Após a fala da presidenta, Robert Alexandre deu continuidade aos encaminhamentos, ele fez um apanhado sobre o que é a PNAB 2, e sobre a elaboração do PAAR – Plano de Aplicação Anual dos Recursos, que precisamos fortalecer a PNAB, que tem duração de 5 anos. Reforçou que dos R\$437.870,00 recebidos pelo município, hoje atinge R\$450.000,00 devido à aplicação em fundos de investimentos, e apresentou o panorama do mapeamento e consulta pública online e logo se colocou à disposição para tirar dúvidas. Falou também sobre a implantação do CEU da cultura em que Santo Amaro na qual foi contemplado entre os municípios baianos, anunciou que este equipamento vai trazer para os artistas uma infraestrutura além da sala de espetáculos que o Teatro Dona Canô disponibiliza teremos mais um equipamento público para ampliar o acesso da comunidade com as ações culturais. Informou ainda que o município que recebeu da PNAB mais de R\$360.000,00 será obrigado a direcionar 25% do valor aos Pontos de Cultura, afirmou que Santo Amaro atualmente conta com quatro pontos de cultura na sede do município e dois nos distritos. Citou ainda que embora ainda não tenha certificação concedida pelo estado e pela união que a secretaria municipal de cultura considera o Nego Fugido como Ponto de Cultura. Ao ser questionado pelo artista Goné sobre oficinas de elaboração de projetos e prestação de contas, informou que a secretaria está buscando meios de viabilizar parcerias para realizar oficinas.

Robert falou ainda sobre a consulta pública que está circulando nas redes sociais com algumas perguntas para facilitar transparência no processo tipo: idade, qual segmento cultural atua, se tem CNPJ, se participa do cultura viva, quanto tempo atua na área cultural, se participa de formação, como gostaria que os recursos fossem distribuídos e afirmou que as 48 pessoas que haviam respondido até o momento, a maioria sinalizava que os recursos deveriam atender o maior número de propostas possíveis e menos recursos ao invés de mais recursos para poucas propostas. Também foram indicados pela maioria que os editais a serem publicados deveriam ser de premiação. Disse ainda que os editais vão contemplar cotas de deficientes, indígenas, quilombolas e povos tradicionais de matrizes africanas e informou ainda que considera pouco as respostas ao questionário do mapeamento cultural e que o prazo para envio do PAAR ao ministério da cultura é 31/05/2024 e chamou atenção informando quem não poderá participar dos editais. Também falou sobre o cronograma em construção e que breve irá disponibilizar para o conhecimento de todos.

Baseado em tudo isso, foi realizada as divisões dos eixos com os seus respectivos valores e quantidades de ações a serem contempladas, e os presentes foram sugerindo e logo após, as propostas foram colocadas em votação, as mais votadas foram aceitas, com isso foram distribuídos em 12 eixos. Foi aceito e prevendo a lei da utilização dos 5 % para contratação de pareceristas através de um

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro

chamamento público aberto a todos que tiverem interesse em participar, para que haja coerência e transparência no processo de implementação da PNAB - Santo Amaro e a distribuição de recursos de forma democrática.

Conforme o andamento foi confirmado o processo de distribuição dos recursos, 5% para contratação de pareceristas, e os 25% da cultura viva (pontos de cultura) previsto na lei e obrigatoriedade e os seguintes eixos : **Eixo I – O SAMBA NASCEU AQUI** – Ação de Samba de Roda bem como: Apresentação cultural, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de difusão do Samba de Roda em Santo Amaro, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 28.000,00 (vinte e oito mil reais), distribuídas em 7 (sete) ações contempladas com o valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) cada. **Eixo II – CANTA SANTO AMARO** - Ação de Bandas e Artistas Musicais bem como; Shows, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de difusão dos Artistas Santoamarense, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais), distribuídas em 20 (vinte) ações contempladas com o valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) cada. **Eixo III – VIVA A ARTE** - Ação de Grupos de Danças e Teatro bem como; Espetáculos, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de difusão da dança e teatro dentro do município, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 15.000,00 (cinquenta mil reais), distribuídas em 06 (seis) ações contempladas com o valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) cada. **Eixo IV – PROSA E LITERATURA** - Ação Literária bem como; Sarau, Relançamento de obras literária, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de difusão da literatura Santoamarense, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 24.000,00 (vinte e Quatro mil reais), distribuídas em 8 (oito) ações contempladas com o valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) cada. **Eixo V – ECONOMIA CRIATIVA** - Ação voltada para o Artesanato, Gastronomia e Artes visuais bem como; Feiras, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortaleça dos seguimentos acima, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 26.000,00 (vinte e seis mil reais), distribuídas em 13 (treze) ações contempladas com o valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) cada. **Eixo VI – VIVA A CULTURA POPULAR** - Ação voltada para grupos e manifestações culturais como: Nego Fugido, Caretas, Puxada de Rede, Bomba meu boi, Mandus e Bumbaixos e Quadrilhas Juninas bem como; Apresentações Culturais, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortaleça das tradições culturais, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais), distribuídas em 9 (nove) ações contempladas com o valor de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) cada. **Eixo VII – BERIMBALA BERIMBAL** - Ação voltada para Grupos de Capoeiras e Maculelês bem como; Apresentações Culturais, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortalecimento da capoeira e maculelê no município de Santo Amaro, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 25.000,00 (vinte e quatro mil reais), distribuídas em 10 (dez) ações contempladas com o valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) cada. **Eixo VIII – CONJUTO MUSICAL** - Ação voltada para grupos de Filarmônicas, Bandas Márcias, Corais e Conjuntos Musicais bem como; Apresentações Musicais, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortaleça das tradições culturais, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 32.000,00 (trinta e dois mil reais), distribuídas em 8 (oito) ações contempladas com o valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) cada. **Eixo IX – SABRES DOS GRIÔS** – Reconhecimentos de Mestres e Mestras dos saberes populares acima dos 40 anos de idade, onde irá ser reconhecido pela sua trajetória Cultural. Os mestres e mestras contemplados participaram de um bate papo “Encontros de Griôs” a ser organizado uma agenda pela SCTEL. Esse eixo terá o valor global de R\$ 19.500,00 (dezenove mil e quinhentos reais).

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro

reais), distribuídas em 14 (quatorze) contemplados com o valor de R\$ 1.500,00 (mil e quinhentos reais) cada. Eixo X – CULTURA PERIFERICA – Ações voltadas especificamente para Cultura Periférica em todas as linguagens artísticas bem como; Apresentações artísticas, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortalecimento da cultura de base comunitária, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 16.000,00 (quinze mil reais), distribuídas em 04 (quatro) ações contempladas com o valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) cada. Eixo XI – ANCESTRALIDADE - Reconhecimento de Babalorixás, Yalorixás, guardiões da cultura ancestrais acima dos 50 anos de idade, onde irá ser reconhecido pela sua trajetória Cultural. Os Babalorixás, Yalorixás contemplados participaram de um bate papo “Encontros de Griôs” a ser organizado uma agenda pela SCTEL. Esse eixo terá o valor global de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais), distribuídas em 40 (quarenta) contemplados com o valor de R\$ 500,00 (quinhentos reais) cada. Eixo XII – CULTURA DE MATRIZES AFRICANAS – Ações voltadas especificamente para Povos da cultura de tradicionais Matrizes Africanas bem como; Culinária, Apresentações artísticas, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortalecimento da cultura de matrizes africanas, onde fará parte de uma agenda cultural pré-estabelecida. Esse eixo terá o valor global de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais), distribuídas em 10 (dez) ações contempladas com o valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) cada.

Assim foi a distribuição dos recursos, partindo desta proposta ficou deliberado: O preenchimento do PAAR (Plano Anual de Aplicação dos Recursos) e consolidação da comissão de acompanhamento e fiscalização da PNAB 2024. Não havendo mais nada a tratar Robert Alexandre em nome da SCTEL agradeceu a confiança, e a participação de todos e encerrou a reunião.

Para constar eu, Adervaldo dos Santos Silva, lavro a presente ata que vai por mim e pela equipe gestora da SCTEL assinada e pelos demais através da lista de presença.

*Adervaldo dos Santos Silva;*

*Adervaldo dos Santos Silva*

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro



## CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO-BA

Lei nº 1791/2009 de 28 de setembro de 2009

Alterada com a Lei nº 2190/2020

SANTO AMARO-BAHIA

### ATA DA 2ª ESCUTA PÚBLICA COM A ASSOCIAÇÃO BEMBÉ DO MERCADO – SANTO AMARO - BAHIA

Reuniram-se nas dependências da Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte de Lazer, prédio do Arquivo Público em Santo Amaro, Ba, às dezesseis horas do dia dezessete de abril de dois mil e vinte e quatro, a mesa diretora da Associação Bembé Mercado, composta pelos Senhores, José Raimundo Lima Chaves, Pai Pote, Presidente da Associação, Sr. Antônio Carlos Carvalho dos Santos, Pai Toinho, conselheiro fiscal e o Sr. Antônio Carlos de Jesus Cavalcante, Pai Tonho, tesoureiro da referida associação, Sr. Gilson da Cruz, ex integrante da referida Associação, hoje servidor da Secretaria de Cultura, ocupante da função da coordenação e promoção da igualdade racial, Sr Robert Alexandre, assessor técnico, Sra. Lorena Santos, coordenadora de cultura, esta que subscreve, Sra Camila Mota e Sra. Zilda Pascoal, todos estes funcionários desta secretaria. Para abertura do diálogo sobre as tratativas sobre a lei Aldir Blanc, a Sra, Lorena Santos abriu os trabalhos agradecendo a participação de todos os entes ali presentes, em seguida, teceu seu diálogo informando sobre as propostas da Secretaria de Cultura em relação ao direcionamento da PNAB, onde a mesma fez uma retrospectiva dos últimos chamamentos públicos enfatizando a importância da publicização, bem como a parceria com entidades no sentido de viabilizar o maior número possível de ações para os mesmos, entendendo sobre a importância dos mesmos na cultura da cidade. Foram colocadas em mesa, a preocupação desta Secretaria em abranger o maior número possíveis de agentes, fazedores culturais, sobretudo que esta ação também chegasse à maior quantidade de terreiros possíveis, uma vez que os mesmos tivessem aptos à inscrição, após o encerramento de sua fala, Sr. Robert Alexandre fez uma explanação dos principais pontos das exigências da PNAB, assim como fez explanação sobre a ideia inicial desta secretaria, em relação à contemplação aos povos de terreiros. O suporte para essa explanação foi feita através de (datashow) slides e desde então, foram apresentadas todas as orientações possíveis como, o que exatamente se tratava a lei, objetivos da lei, quem poderia participar, vedações, recursos recebidos pela secretaria, especialmente como seria trabalhado cada eixo proposto, sobretudo os valores pensados para cada um.

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro



## CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SANTO AMARO-BA

Lei nº 1791/2009 de 28 de setembro de 2009

Alterada com a Lei nº 2190/2020

SANTO AMARO-BAHIA

Também foi colocada a proposta em mesa para avaliação de todos os representantes da matriz africana, aumentar o número de propostas e diminuição de valores do prêmio ou aumentar os valores dos prêmios e diminuir a quantidade de propostas. Uma vez levantada essa questão, os representantes avaliaram e decidiram que os direitos deveriam ser iguais para todos, decidindo então que seria interessante colocar a premiação em valores iguais. Outra questão apontada na reunião foi sobre a dificuldade dos mais velhos acessarem a rede social, uma vez que nem todos tem a expertise ou acesso a internet em todos os momentos, mas essa dúvida foi logo sanada pelo Sr. Robert Alexandre, o qual informou que o edital previa a possibilidade do encaminhamento de vídeo para efetivar a inscrição do “proponente” além as Secretaria e seus funcionários estarem a disposição para ajudarem no que fosse preciso. Com outras intervenções, sobretudo sobre o valor e como os povos de terreiros poderiam atuar, os servidores da Secretaria ouviram atentamente e colocaram a sugestão pensada para os eixos dispostos para o edital, o que foi atentamente ouvido por todos e até sugeridos os nomes dos eixos pelos mesmos, sendo assim alinhados, seguindo a seguinte configuração: **Eixo XI – JOÃO OBÁ** - Reconhecimento de Sacerdotes e Sacerdotisas de Umbanda, Babás, Yás, Mameto, Kateto e Nkise guardiões da cultura afro acima dos 40 anos de idade, onde irão ser reconhecidos pela sua trajetória Cultural e o **Eixo XII – CABOCLO BRASILEIRO** Ações voltadas especificamente para Povos da cultura de Matrizes Africanas bem como; Culinária, Apresentações artísticas, Mostras, Oficinas, Rodas de Conversas e entre outras ações de fortalecimento da cultura de matrizes africanas, e assim alinhados e entendendo que aqueles representantes estavam aptos por responderem pelas entidades de matrizes africanas da cidade, demos por encerrada a reunião, e eu Lorena Lima dos Santos, lavrei a presente ata, que vai por mim assinada e pelos membros desta secretaria e todos os presentes que desejam testemunhar fiel o atesto.

Lorene Lima dos Santos, José Carlos  
de Jesus, Camilo S. Mota, Fábia Pascoal

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro



## LISTA DE PRESENÇA ESCUТА GRUPOS MUSICAS

24/04

Nº	NOME	GRUPO	CONTATO
1.	Alex Velloz dos Santos Silva	MPB - Sojo	71 99182 0476
2.	Wesley L. Lameira	Elos Literários	25 991335182
3.	Gustavo Henrique S. da Silva	Complexo Brasiliense de Música e Cultura Escola	71 992934378
4.	Denizone Moura Martins	Baixa Praça / Projecicle	25 9926884355
5.	Marcio Roberto Santos da Silva P.		71 99154 8154
6.	Thaíla Mendonça de Jesus Ferreira		71 982278545
7.	Bernardo Pereira Quimaraes	Produção Musical UFRB	21 97983-1111
8.	Antônio Puribas G. Jr.	PRODUTORA	25 9821882 06
9.	Wellington Oliveira dos Santos	PRODUTORA CULTURAL	25 98296-0496
10.	Wesley Gomes Santos	MAGO CONTACT	71 987445745
11.	Robson Soárez da Silva	BANDA MÍANCIA	71 9982230610
12.	Waldo J. Moraes Costa	Filarmonica Filhos de Apollo	75-98856-5360
13.	Sérgia Milena Souza Valente	MPB - Independente	75-98121-6308
14.	Henrique Eduardo Almeida Vazquez	Música	75-981216304
15.	Lucas Oliveira da Lotte		75 92324-0723
16.	EVILATTO CCF		75 98947826
17.	Frederico Carvalho	MÚSICAT	75 998513254
18.	Antônio M. P. dos Santos	SAMBA CAIÁ	(75) 98803-0342
19.	Daniela Pereira Correia	UFRB	71 99290-6982
20.	Cleidiane Dias dos Santos Neves	UFRB	45-991768405
21.	Júnior Otávio de Barros Santos	UFRB	71-984825651
22.	Priscilla O. Lobo	UFRB	75-981090681
23.	borg Tonil Santana dos Santos	UFRB	75-99922 0038
24.	Flávia Gonçalves	UFRB	41 956560267
25.	Julissa Freitas Oliveira Pepe	UFRB	75 999220038
26.	LEONARDO VINICIUS R. dos Santos	COBRA	45 981354369
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro



## LISTA DE PRESENÇA ESCUТА COM COMUNIDADE DE POVOS TRADICIONAIS

24/04

Nº	NOME	GRUPO	CONTATO
1.	Adenaldo das Santas Sifin	ILÉ P.B. Sede	71-9-91820476
2.	Jão Paulo Sotero de Almido	ILÉ AXÉ YEPÉ OMÉ DOKÉ	71-994237827
3.	Maria Lirinil das Santas Gemi	ILÉ AXÉ Meji sede	71974116351
4.	Vadellina Gilna Santos	ILÉ AXÉ djo egum	71-97072945
5.	Deraldo Reis dos Grecy	ILÉ AXÉ IGBORI	75994061685
6.	Ana Maudi de jesus Glória	ILÉ AXÉ OJU MBONI	75982834471
7.	Isabelor da Silvra Francis Lima	ILÉ AXÉ LOGUNGIN	71-9839895
8.	Etelhino Góes Filho	Socult/PA	76-991382092
9.	Joane Jesus dos Santos	ILÉ AXÉ Ojá Simbaloni	75983214151
10.	Edonilia Enciclo Zépin	Centro da Cidade	
11.	A Lapa de Santinha		75988447065
12.	Raíl de Jevascimel	Tu fili	75983447062
13.	William da q. Franco	ILÉ ASÉ OFI IGBÓ ODE	71-981250293
14.	Silvra da feira	ILÉ AXÉ OMORODI	75-982473516
15.	Maria Z. amia da jiu	Yemba Pôr Pôr/PA	75-8108-1504
16.	Mora da organinha	IGI ibó 2014	75-8352-8723
17.	Maria de Luz Feira	Centro da Parada P. Organinha	71-983901705
18.	Mylene Lessahe	ILÉ Axé Ojú Igbo Odé	7599309-2999
19.	Terez Maria das rosas	ILÉ AXÉ ORI EMIN	71-979020
20.	Danielle S. Hote	ILÉ Axé Limerack	75-998901402
21.	Luana de Brito Punguia	ILÉ AXÉ YOON LAIA	71-984091283
22.	Adrielly (C. e D. S.)	Torreiro M. V. Umu	75-81125673
23.	Maria das Graças	Centro Cidade Subú	71-93248-7435
24.	Jane de Rosângela Cilarinho	Centro Cidade Subú	(41)996286329
25.	Alexandre Pereira Souza	ILÉ AXÉ ORA OFIDÁ	(71)962329944
26.	Douglas S. da Silva	(Abé) Jibremum	(71)99053845
27.	Debra M. M. M.		71-993098096
28.	Senaja Bispo das Santos	ILÉ YA' OMEN	75-99105-8809
29.	Marcia da Cunha Soares	PAI TORINHO	
30.	Suzanne Magno Martins	AFRO CICHO	75-992688035
31.	Ferrara L. de Paula	Ongan I. da jem	75-813720410
32.	Appoll Santa		(75-1981131476)
33.	Rosiney S. F. Ferreira	AXÉ RUMBÉ GIOMAH	75-98292610
34.			
35.			
36.			
37.			

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro



## LISTA DE PRESENÇA ESCUTA COM MANIFESTAÇÃO E GRUPOS CULTURAIS

23/04

Nº	NOME	GRUPO	CONTATO
1.	Laura	SWING Dame	(71) 991449242 ZAP
2.	Regiane	SWING Dame	(71) 991449242 ZAP
3.	Thiara Melina	Zôo Cultural	71 993098096
4.	Janece dos Santos	Samba	75 983214151
5.	Gilvânia José Faria	RTC / Scottish	78 551382092
6.	Mariana (Graça)	AGAC	71 99289679
7.	Tiago Oliveira Noronha	CRAF	(75) 99144954
8.	Gal NEIRETTES	OXE CRIAÇÕES	(75) 99669097
9.	Igor Dossen	Literatura	71 98051812
10.	Elvana Brito Pereira	Ayo Educadoras e cultura	71 984041283
11.	Antônio Luis maria Pinto dos Santos	Samba Lajá	75 988030342
12.	João Paulo Saturnino de Almeida	Ilê Axe Yeye e Pe	71 99623.7827
13.	Zéfira Maria Faria da Costa	SAMBA DE RODA Zéfira Faria	75 98830243
14.	Wili Sora Salles	Sec. Administração	75-991549112
15.	Delízia	71 99182-0476	
16.	Hárcio Belchior de Lima Júnior	Música	75-981216304
17.	Leonoride Faux B. de Souto	Sec. Cidadania Pública	75-982060884
18.	Gilvânia Bittencourt das Artes	Centro Cultural Jequiá	71 97081425
19.	Karine Alves justino	município de Tibaúna	75 991704555
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			

23/04

23/04

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro



## LISTA DE PRESENÇA SEGMENTOS CULTURAIS – 11/05

Nº	NOME	GRUPO	CONTATO
1.	Maria Bernice dos S. G	Carioca sustentável	71.9741665-
2.	José Paulo saturnino de Almeida	ILÉ AXÉ YEMÉ omi	71.96237827
3.	Ganderlinda da Silva Santa Lúcinha		7197072145
4.	André Luis mina Porto da Santos	SAMBA LAÍLA (ILÉ ASEIA DÉU)	7598803-0342
5.	Douglas Sombain da Silva	Infantil	71 999 053845
6.	Aline Lalaudia N. Almeida	ILÉ AXÉ OMIM NILÓU	71985165369
7.	Alexandri Pereira Sampaio	ILÉ AXÉ OYÁ OFI ÍNA	71 996234944
8.	Taylor dos Santos de Freitas	ILÉ AXÉ LOGUN GIN	75982398925
9.	Adervaldo dos Santos Silva	Safá	71.9.9182-0470
10.	Diego Medina	Lá fabrica	71 993098096
11.	Fernando B. da Santos	HIP HOP	75982171023
12.	Thiago Santos	A.C.R.E.	75992183882
13.	Thiago Bulhas Lemos	Comitê Cultural Jupe	71 997081425
14.	Maia Correia de Souza	AS DANADINHAS	7598129-2223
15.	Neidirley Santos da Gama	TRADICIONAL QUIMBÁ/IBM	75981550059
16.	Antônio Góis da Silva	DANCA	75982188206
17.	Yuri Carlos C. Souza	Transformista	(75) 981660526
18.	Marina C. Gonçalves	Fotografia	(11) 956560287
19.	Juliana Dandima Santos Silva	Audiovisual / Fotografia / prod.	71 98739- 8165
20.	Karine Alves Melo	Literatura / Artes Visuais	75991709555
21.	Ricardo de Santana Bispo	Trap	759903-5077
22.	Edwando de Souza dos Reis	Trap	75 9903-5077
23.	Mythra Batista dos Santos Santos	Trap	759903-5077
24.	Thierryon Cardoso	Cartões	75 992046024
25.	Eunyldes Santo Lopes	MUSEU MIRAMBÉ	75.9.9705-6739
26.	Maria de Fátima Vélez	Terreiro Encantado	71 99187785
27.	Jonas Góis	Gardens Cultural	75 8158 8421
28.	Walter J.S. Moura	Ilê Brum Brôcio	75989126587
29.	Frederico da Cruz	Ponto Cultural da Centro - CAC	75989406591
30.	Douglas Dina dos Santos	Scola	75981072395
31.	Antônio Góis da Silva	ELSSA	75.952531060
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			

X X X  
X X X  
X X X

31/05

# Prefeitura Municipal de Santo Amaro



## LISTA DE PRESENÇA PLENARIA GERAL 27 DE MAIO DE 2024

Nº	NOME	SEGMENTO	RG/CPF
1.	Adurvaldo dos Santos Silva	MUSICA	287.643.665-53
2.	Silviano de Jesus	CAPOEIRA	143684396
3.	Silva Encantada	Danca	02149444514
4.	Manoel do Rosário Vilarinho	Terrineiro	73 996286389
5.	OSIBIL Bulhão Falcão	Comunidade Cultural Afro	
6.	Ednilson da C. Cavalcante	Teatro	75 98119 2163
7.	Willles B. dos Santos	CARETAS DE ACUPÉ	71997028255
8.	Irissonen Geraldo	CARNAVAL	
9.	Juliana dos Santos de Freitas	FLÉ AXÉ LOGUM GIM	(71) 982398925
10.	Rebeca Teotônio dos Santos - Silva	Artes Visuais / Literatura	030.962.085-65
11.	Anselmo Vieira M. da Cunha	Música	12.995.898-76
12.	Conselheiro De Souza	comunidade	68306539991
13.	Yorá do Coração de São Benedito	Artista	75 98129-7078
14.	Soucos Olhos de Sampaio	Produção	860.669.545-10
15.	EVICARIO CEM (VILAMAR)	MÚSICA	75 9194-7828
16.	Pratzer N. Rodrigues	MÚSICA	75 39245224
17.	Tiago Oliveira NASCIMENTO	Poeta	75 99144 1954
18.	Fábrica Juile Ribeiro	Aente Cultural	71 98768 7796
19.	Leonardo Vinícius R. dos Santos	BANDA MAREN	75-981354369
20.	Sergio Braga dos Santos	VEIPI OMAR	011 59508578
21.	Alomar Krumbein	DANZA	75 82186206
22.	Edilene Ferreira da Silva	Danca	75 982899356
23.	Juliana Lourdes Santos Silva	Fotografia / Audiovisual	12 939297-61
24.	Dilma Medina	Produção	09 23199402
25.	Maicon G. Gonçalves de Freitas	FOTOGRAFIA	016.904.715-65
26.	Wilton Bento	Capoeira	022 5706183
27.	Karina Alves Matias	LITERATURA	075491569555
28.	Gonçalo de Souza Júnior	Literatura	067-140.005-7
29.	Antônio Lira Góes	CULTURA VIVA	5413727558
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			
38.			
39.			

800  
X 105  
8